



13 maja 2020 r.

Temat: Blżej sztuki- muzyka

Dzisiaj na zajęciach dowiecie się, kto to był Witold Lutosławski. Opowiecie, w jaki sposób tworzy się muzykę. Porównacie pracę poety i kompozytora. Rozwiążecie zadania tekstowe dotyczące obliczania obwodów.

Edukacja polonistyczna

Pytanie kluczowe

Dlaczego Witold Lutosławski uważany jest za jednego z najwybitniejszych kompozytorów polskich?

1. Przeczytaj tekst informacyjny o Witoldzie Lutosławskim. Zapamiętaj jak najwięcej informacji. Odpowiedz na pytania do przeczytanego tekstu. Porównaj pracę kompozytora i poety. Zastanów się, co jest podobne w pracy kompozytora i poety, a co różni te prace?-( **podr. pol-społ. str. 46-47**).

2. Posłuchaj utworu Witolda Lutosławskiego do wiersza „Spóźniony słowik” Juliana Tuwima.

[https://youtu.be/3V9smFge\\_0](https://youtu.be/3V9smFge_0)



Czy podoba wam się ta muzyka? Jaka ona jest? Jakie uczucia wywołała w was ta muzyka?

3. Muzyka kredką malowana- posłuchaj fragmentu utworu Witolda Lutosławskiego

<https://youtu.be/kSj2I5bRW4M> . Narysuj na kartce z bloku to, co wyobrażałeś sobie w czasie słuchania. Następnie **wykonaj zadanie 1 w ćw. pol-społ. na str. 8**.

W książce **Piszę wykonaj zad. 2 na str. 70- 71**.

Edukacja matematyczna

Rozwiąż zadania z treścią w **ćw. mat-społ. str. 54, zad 1-2**.

W książce **Liczę wykonaj zadanie 3-4 na str. 60-61**.



Miłej pracy! Pozdrawiam was serdecznie, Bogumiła Szymczak

## Język angielski

Witam moich trzecioklasistów!

Kolejny tydzień i kolejne zwroty do poznania. Popatrz na obrazki i przeczytaj nazwy zajęć przedstawionych na zdjęciach:



1 – have art lessons – mieć zajęcia plastyczne

2 – have English lessons – mieć lekcje angielskiego

3 – have music lessons – mieć lekcje muzyki

4 – do gymnastics – uprawiać gimnastykę

5 - do ballet – ćwiczyć balet

6 – do karate – uprawiać karate

A teraz postaraj się poprawnie uzupełnić wypowiedzi dzieci. Pamiętaj o zwrotach z zeszłego tygodnia:

### 4 Look and write.

Popatrz i napisz.

I go s \_ \_ m \_ \_ \_ g.  
I go c \_ \_ l \_ \_ \_ .  
I go r \_ \_ n \_ \_ \_ .  
I go c \_ m \_ \_ n \_ .

I have \_ \_ t lessons.  
I have E \_ \_ \_ \_ \_ h  
lessons.  
I have m \_ \_ \_ c lessons.

I do g \_ \_ \_ a \_ \_ i \_ s.  
I do b \_ \_ l \_ \_ .  
I do k \_ \_ \_ t \_ .



KTÓRE ZDANIE NAJLEPIEJ TŁUMACZY POWIEDZENIE:

**STRACIĆ GŁOWĘ**

1. ULEC WYPADKOWI.
2. STRACIĆ PANOWANIE, NIE WIEDZIEĆ CO ROBIĆ.
3. ZACHOROWAĆ, MIEĆ BÓLE GŁOWY.

**OSTATNI KRZYK MODY**

1. OBURZAĆ SIĘ Z POWODU ZBYT ŚMIAŁEJ MODY.
2. NAJNOWSZA MODA.
3. MODA PRZEMIJAJĄCA.

**ZACISKAĆ PASA**

1. CHUDNAĆ.
2. OGRANICZAĆ SWOJE WYDATKI.
3. ŚCISKAĆ PAS.

**POCIĄGNAĆ KOGOŚ ZA JĘZYK**

1. TORTUROWAĆ.
2. BADAĆ JĘZYK.
3. WYPYTYWAĆ.

**KONIEC PIEŚNI**

1. SKOŃCZONA OPERA.
2. WSZYSTKO SKOŃCZONE.
3. SKOŃCZONA PIOSENKA.

**TAJEMNICA POLISZYNELA**

1. ŚCISŁA TAJEMNICA.
2. RZEKOMA TAJEMNICA ZNANA WSZYSTKIM.
3. ZŁAMANIE (ZDRADZENIE) TAJEMNICY.