środa, 13 maja 2020

TEMAT DNIA: Sztuka współczesna.

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Dzisiaj przeczytasz tekst o warszawskim budynku: **Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki,** który powstał 1900 r. W trakcie oblężenia Warszawy w 1939 gmach ocalał pomimo poważnych zniszczeń okolicznych budynków i jest w nim do dziś muzeum sztuki.

Sztuka współczesna to taka, która powstaje obecnie –w czasach, w których żyjemy.

1. Przeczytaj tekst na s.48-49 **(podr. pol.-społ.s.52).** Zapisz w zeszycie nazwy przynajmniej trzech miejsc we Wrocławiu, gdzie możemy podziwiać dzieła sztuki. To zadanie możesz mi przesłać do oceny.

 Czy poznajesz ten wrocławski budynek? Jego nazwę też możesz zapisać w zeszycie i podkreślić.

1. W ćwiczeniach **pol.- społ. na s.13** zaplanuj jaką możesz wykonać rzeźbę według własnego pomysłu i odpowiedz na pytania.
2. Utrwalisz części mowy wykonując ćw. 1-3 (**Piszę s. 72.).**

EDUKACJA MATEMATYCZNO-PRZYRODNICZA 

1. Posłuchaj „Wywiadu z leśniczką”. Kliknij na poniższy link i z płyty ze słuchowiskami wybierz nr 23: <https://www.mac.pl/piosenki/piosenki-otoja#ojkl3>
2. Obejrzyj ilustracje w podręczniku **(podr. mat.-przyr.s.50-51).** Czy na ilustracji widzisz mrowisko? Przyjrzyj się mu z bliska: <https://www.youtube.com/watch?v=N_gcorVOPRo>
3. Wykonaj ćw. 1 i 2 **(ćw. mat.-przyr.s.56)**
4. Poćwicz mnożenie i dzielenie liczb **(ćw. mat.-przyr.s.58)**

INFORMATYKA

W programie „Paint” wykonaj rysunek przedstawiający wybrane zwierzę leśne. To zadanie możesz mi przesłać do oceny.

Miłego dnia 😊

JĘZYK ANGIELSKI

Witam moich trzecioklasistów!

Kolejny tydzień i kolejne zwroty do poznania. Popatrz na obrazki i przeczytaj nazwy zajęć przedstawionych na zdjęciach:



1 – have art lessons – mieć zajęcia plastyczne

2 – have English lessons – mieć lekcje angielskiego

3 – have music lessons – mieć lekcje muzyki

4 – do gymnastics – uprawiać gimnastykę

5 - do ballet – ćwiczyć balet

6 – do karate – uprawiać karate

A teraz postaraj się poprawnie uzupełnić wypowiedzi dzieci. Pamiętaj o zwrotach z zeszłego tygodnia:

