**5.05 maja 2020r.**

**wtorek**

Temat dnia: **Przeczenie nie.**

**Dzisiaj na zajęciach**:

* Będziecie układać zdania do obrazków z rozsypanek wyrazowych. Wśród nich będzie jeden, który zakłóca zdanie. Będziecie musieli go odnaleźć i skreślić.
* Poznacie nowe zasady ortograficzne.
* Będziecie dodawać i odejmować w zakresie 1000 pełnymi dziesiątkami i setkami.
* Dowiecie się, co oznaczają w muzyce terminy staccato i legato.

***Religia:***

Witam Serdecznie!

Maryja prawie zawsze przedstawiana jest z Dzieciątkiem Jezus w ramionach, ponieważ kocha Jezusa, a Jezus kocha swoją Matkę.

Cały maj to święto Matki Bożej, to imieniny najlepszej z matek.

Matka Boża widzi nasze starania i najbardziej cieszy się, gdy kochamy Jej Syna, naśladujemy Go w dobroci dla innych.

Jeśli będziesz na spacerze, czy w ogródku, nazbieraj kwiatki na mały bukiecik dla Matki Bożej.

**Naucz się na pamięć słowa pieśni:**

MARYJO JA TWE DZIECIĘ,

O PODAJ MI SWĄ DŁOŃ,

OD ZŁEGO MNIE W TYM ŚWIECIE,

OD GRZECHU MATKO CHROŃ.

BĄDŹ Z NAMI W KAŻDY CZAS,

WSPIERAJ I RATUJ NAS,

MATKO, MATKO,

BĄDŹ Z NAMI W KAŻDY CZAS.

  **Jest  to zadanie  na cały tydzień.**

                                                                                                              Pozdrawiam

 Katechetka Małgorzata

***Edukacja polonistyczna:***

1. Otwórz ćwiczenia do języka polskiego cz.4 na stronie 8 spójrz na zadanie 1, przeczytaj uważnie polecenie i wykonaj je.

<https://flipbooki.mac.pl/ew/oto-ja-klasa2-cwi-hum-4/mobile/index.html#p=11>

Zdania zapisuj starannie ładnie łącząc ze sobą litery. Jeśli nie masz ćwiczeń zapisz je w zeszycie w linie. Pamiętaj o wielkiej literze i kropce.

1. Pomyśl, jakie zasady ortograficzne poznałeś do tej pory.
2. Obejrzyj w podręczniku do języka polskiego strony 78, 79 i 80. Zastanów się chwilę nad nimi.
3. Pamiętasz, na jakie pytanie odpowiadają wyrazy nazywające czynności? Podręcznik str. 74 i 75.

**CZASOWNIK** – Co robi? Co się z nim dzieje?

Obejrzyj sytuacje przedstawione na obrazkach w ćw. 2 na str.9. Przeczytaj zdania i powiedz, czym się różnią. Wskaż wyraz **nie** w jednym ze zdań.

1. Przeczytaj informację w ramce i zapamiętaj ją. Możesz przepisać ją do zeszytu.
2. Teraz wykonaj ćw. 3.
3. Spójrz na wyrazy w ćwiczeniu 4. To nie są czasowniki. Wyrazy, które określają, jaki ktoś lub coś jest to …………?........... **PRZYMIOTNIKI**. (Podręcznik str.76 i 77).
4. Czy wyraz **nie** piszemy z nimi łącznie (razem) czy oddzielnie? Przeczytaj polecenie w ćw.4 na str.9. Przyjrzyj się tym wyrazom i odpowiedz na to pytanie.
5. Przeczytaj drugą informację w ramce i postaraj się zapamiętać. Ją też możesz przepisać do zeszytu. Później wykonaj ćwiczenie 4.

Jeśli nie masz ćwiczeń zapisz te wyrazy w zeszycie w linie.

***Edukacja matematyczna:***

1. Na początek obejrzyj filmik, który wytłumaczy Ci, dlaczego system liczenia i budowania kolejnych liczb nazywamy dziesiątkowym?

<https://www.youtube.com/watch?v=ZGU2AY7Qa78>

1. Otwórz ćwiczenia do matematyki cz.2 na stronie 49. Pomyśl ile to jest 100+100= ;

a ile to jest 100+50= ; Przypomnij sobie, jak opowiadaliśmy w klasie o rzędach JEDNOŚCI, DZIESIĄTEK, a teraz pojawiły się SETKI. Każda liczba trzycyfrowa ma cyfry: JEDNOŚCI, DZIESIĄTEK i SETEK.

Przy dodawaniu takich liczb łączymy (dodajemy) setki z setkami, dziesiątki z dziesiątkami, a jedności z jednościami..

1. Wykonaj zadania 1, 3 i 5 z matematyki, które znajdują się w ćwiczeniach matematyczno – przyrodniczych cz.2 na stronie 49.

<https://flipbooki.mac.pl/ew/druk/oto-ja-klasa2-cwi-mat-2/mobile/index.html#p=50>

***Dla chętnych***:

Zadania na stronie 84 w tej samej książce.

<https://flipbooki.mac.pl/ew/druk/oto-ja-klasa2-cwi-mat-2/mobile/index.html#p=86>

***Edukacja muzyczna:***

W muzyce istnieje bardzo dużo instrumentów, które wydają mnóstwo różnych dźwięków. Jedne brzmią wysoko i delikatnie, drugie nisko i energicznie. Jednak prawie na wszystkich instrumentach możemy zagrać dźwięki krótkie i długie – w zależności od sposobu gry. W muzyce nazywamy to ARTYKULACJĄ.

W muzyce powszechne są dwa rodzaje artykulacji:

**STACCATO** – poznajemy je po dźwiękach granych oddzielnie i krótko oraz

**LEGATO** – czyli płynnie połączone ze sobą dźwięki.

Przykłady tych artykulacji słychać dobrze w poniższym utworze:

<https://www.youtube.com/watch?v=53lc7pP1SY4>

***Dla chętnych:***

Otwórz wirtualne ćwiczenia do muzyki i wykonaj ustnie zadanie 1 i 2.

<https://flipbooki.mac.pl/ew/oto-ja-klasa2-muzyka/mobile/index.html#p=28>

Na dzisiaj tyle nowych wiadomości. Ściskam Was mocno, spotykamy się jutro ☺

 p. Kasia Raczyk